

ISTITUTO COMPRENSIVO “ FEDERICO II ” JESI

SCUOLA PRIMARIA CLASSE V

PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI ITALIANO

OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

1. Utilizzare linguaggi e codici diversi per analizzare, comprendere e interpretare la realtà
2. Assumere atteggiamenti di disponibilità ad apprendere, di ricerca e di spirito critico verso la conoscenza
3. Cogliere la varietà e la ricchezza dell'esperienza umana nella sua dimensione spazio temporale

APPROCCIO METODOLOGICO

- Conversazioni guidate
- Situazioni stimolo per:
sviluppare un ascolto attivo;
esprimersi in forme adeguate alla richiesta;
analizzare modelli linguistici per comporre produzioni autonome;
- Lettura da parte dell'insegnante e dell'alunno di diverse tipologie testuali
- Utilizzo di tecniche di supporto alla comprensione: sottolineatura, annotazione, schematizzazione...
- Attività di riflessione sul funzionamento/significato delle parole e dei sintagmi all'interno della frase

CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE

- Dettato ortografico
- Prove di ascolto orali e scritte
- Questionari con risposte a scelta multipla e con domande aperte
- Cloze
- Uso di schemi/mappe
- Esposizioni orali di argomenti e contenuti di studio
- Testi scritti di vario genere
- Riassunto/sintesi
- Analisi logica e grammaticale
- Manipolazione creativa di testi

ELENCO UNITA' DIDATTICHE

- Ascoltare e parlare
- Leggere

- Scrivere
- Riflettere sulla lingua

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

Ascoltare e parlare	Leggere	Scrivere	Riflettere sulla lingua
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, per tempi adeguati alle richieste, esperienze altrui e testi di diverso tipo: descrittivo, narrativo, regolativo e poetico Comprendere testi ascoltati individuandone le informazioni principali: personaggi, ambienti, tempo e contenuto Interagire in modo collaborativo in una conversazione rispettando i punti di vista degli altri ed esprimendo i propri Comunicare esperienze personali in modo logico-cronologico Organizzare un semplice discorso su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio in modo chiaro e organico 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere silenziosamente ed ad alta voce in modo espressivo testi noti e non di varia natura, usando pause e intonazioni Leggere e comprendere testi di vario tipo utilizzando opportune strategie per analizzarne il contenuto Ricerca informazioni in testi diversi Leggere, comprendere e memorizzare un testo poetico e individuarne la struttura e alcune figure retoriche 	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare le idee per pianificare lo schema di un racconto o di un'esperienza Scrivere testi personali o vissuti da altri che contengano le informazioni essenziali: personaggi, luoghi, tempi, azioni, seguendo un ordine logico e cronologico Produrre testi creativi sulla base di modelli dati Scrivere testi di vario tipo (lettera, diario, articolo di cronaca, regolativo...) Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettati i principali segni di punteggiatura. Rielaborare testi (parafrasare, riassumere, trasformare completando un testo) 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e denominare le parti principali del discorso (soggetto, predicato verbale e nominale, complemento diretto e alcuni complementi indiretti) Riconoscere in una frase o in un testo le categorie lessicali (articolo, nome, aggettivo, verbo nei vari modi e nelle forme transitiva e intransitiva, avverbi, preposizioni, congiunzioni) Usare correttamente il dizionario. Ampliare il patrimonio lessicale e riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio